

Аннотация  
к рабочей программе по дисциплине  
«Этнография народов Поволжья»

Направление подготовки (специальность) **37.05.01 Клиническая психология**  
Квалификация (степень) выпускника **Специалист**  
Факультет **Клинической психологии**  
Форма обучения **очная**

Трудоемкость (зачетные единицы; часы)	1 зач. ед.; 36 часа
Цель дисциплины	формирование толерантности к культурам различных этнических общностей и познанию культуры своего народа. Практическая значимость изучения дисциплины заключается в раскрытии возможности использования этнических знаний в социально-культурном и туристском обслуживании населения региона.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Этнография народов Поволжья» реализуется в рамках вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ФГОС ВО, (дисциплины по выбору)
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	История, Философия, Социология, Христианская антропология, Культурология, История и теория религии, Философская антропология.
Обеспечиваемые дисциплины	Педагогика, Межкультурная коммуникация
Формируемые компетенции	ОК-2, ОК-7
Результаты освоения дисциплины	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности культуры народов Поволжья как совокупность текстов, знаков и символов;</li> <li>- сущность и основные тенденции в культуре народов Поволжья;</li> <li>- основные тенденции развития традиционной, этнической культуры в условиях информационного общества;</li> <li>- специфику этнографии и культурных символов народов Поволжья;</li> <li>- роль и значение символического пространства культуры Поволжья в духовной жизни современного общества и человека.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать методологию, понятийный аппарат гуманитарного знания к анализу межкультурных и полиэтничных процессов и явлений, происходящих в современном обществе, возникающих в результате взаимодействия современной культуры и многонациональных традиций;</li> <li>- оценивать возможности и последствия полиэтничности для общества и человека;</li> <li>- применять понятийно-категориальный аппарат, основанный на современном понимании полиэтничности в профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами ведения диалога, дискуссии и полемики;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками публичной речи и аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>- навыками подготовки презентаций.</li> </ul>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Культура как многонациональная и полиэтническая Вселенная</li> <li>2. Полиэтничность России в условиях современного мира.</li> </ol>
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые инновационные (активные и интерактивные) методы обучения	Семинар-дискуссия
Формы текущего и рубежного контроля	устный опрос; рубежный: электронная презентация с защитой.
Форма промежуточной аттестации	Зачет