

Аннотация  
к рабочей программе по дисциплине  
«Этнокультура Самарского региона»

Направление подготовки (специальность) **Лечебное дело 31.05.01**

Уровень высшего образования: **Специалитет**

Квалификация (степень) выпускника: **Врач-лечебник**

Факультет **лечебный**

Форма обучения **очная**

Трудоемкость (зачетные единицы; часы)	2 зач. ед.; 72 часа
Цель дисциплины	воспитание всесторонне развитого специалиста с широкими познаниями по культуре Самарского региона, принадлежащего одному из полиэтничных регионов Российской Федерации, обладающего разнообразными наследиями в области художественной культуры и высоким уровнем толерантности к представителям других культур.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Этнокультура Самарского региона» реализуется в рамках вариативной части по выбору Блока 1 «Дисциплины (модули)» согласно учебному плану специальности 31.05.01 Лечебное дело.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Предшествующей дисциплиной, на которой непосредственно базируется «Этнокультура Самарского региона», является «История». Параллельно изучается дисциплина «Христианская антропология», «История религий»
Обеспечиваемые дисциплины	Дисциплина изучается для успешного прохождения государственной итоговой аттестации.
Формируемые компетенции	ОК-8
Результаты освоения дисциплины	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о роли толерантности для успешной коммуникации в социальной среде, характеризующейся социальными, этническими, конфессиональными и культурными различиями;</li> <li>- достижения российской культуры в том числе, Самары и других волжских регионов, как многовековой процесс, основанный на многонациональном и поликультурном взаимообогащении;</li> <li>- особенности культуры этносов, проживающих на территории Российской Федерации;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать роль культурных достижений в историческом контексте;</li> <li>- демонстрировать уважительное отношение к людям, выказывающим свою приверженность различным религиозно-мировоззренческим системам;</li> <li>- видеть связь между культурой и успешным развитием общества в целом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в различных этнических и национальных культурах в соответствии с требованиями толерантности;</li> <li>- ценить достижения региональной культуры;</li> <li>- избегать использования отрицательных этнокультурных стереотипов;</li> <li>- использовать знания, полученные в курсе для оценки текущих культурных событий общества и региона;</li> <li>- вести поиск и критически использовать литературу, необходимую для раскрытия темы.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками изучения и анализа текстов, имеющих культурологическое, историческое содержание;</li> <li>- приемами ведения дискуссии и полемики;</li> <li>- навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>- навыками написания эссе, реферативных работ и создания электронных презентаций;</li> </ul>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толерантность как фактор стабильности полиэтничных регионов.</li> <li>2. Культура волжских городов как фактор интеграции и стабильности.</li> </ol>
Виды учебной работы	Лекции, семинарские занятия
Используемые инновационные (активные и интерактивные) методы обучения	Семинар в форме экскурсии по городу.
Формы текущего и рубежного контроля	Текущий: устный опрос; рубежный: реферат, эссе.
Форма промежуточной аттестации	Зачет