

ЦЕЛЬ ИННОВАЦИИ – ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ

ЦЕНТР здоровья открылся в клиниках Самарского государственного медицинского университета. Его задача – диагностика и профилактика болезней, пропаганда здорового образа жизни среди студентов губернии. Если учесть, что в вузах области обучается более 80 тысяч человек, то станет ясно, что созданный по инициативе СамГМУ, возглавляемого ректором, заслуженным деятелем науки РФ, лауреатом Государственной премии РФ и дважды лауреатом премии правительства РФ, академиком РАНН Геннадием Котельниковым, поддержанный министром здравоохранения области Геннадием Гридасовым и региональным советом ректоров, новый центр отразил инновационный подход к профилактической медицине.

ЭТО СТАЛО возможно благодаря точному видению и перспективному мышлению Геннадия Котельникова. Подобное новшество не единственное. Например, немалую пользу принесло омоложение руководства клиник. Благодаря стараниям их директора, профессора Игоря Лосева, и его заместителя, доктора медицинских наук Светланы Булгаковой, поднялись на современный профессиональный уровень и стали более удобными приемный покой, отделение нефрологии, травматологии и ортопедии и другие подразделения. Новое лицо обрела уникальная структура клиник – межвузовский специализированный консультативно-диагностический центр, работа которого оживилась, когда его возглавила кандидат медицинских наук Инна Киселева. С ней и беседует наш корреспондент.

– Инна Владимировна, ректор СамГМУ не раз обращал внимание на то, что студенты – едва ли не самая уязвимая категория населения. Большие нагрузки, плохое и нерегулярное питание, курение делают свое дело: к окончанию вуза многие обретают букет болезней. И нужно, чтобы они знали о своих проблемах, могли вовремя начать лечение. Какую роль сыграет новый центр здоровья в решении этой проблемы?

– Очень большую. История межвузовского студенческого центра началась около тридцати лет назад, когда на базе городской поликлиники было организовано первое терапевтическое отделение по обслуживанию студентов. Но затем



Ректор СамГМУ академик РАНН Г. Котельников символически открывает центр здоровья.

совет ректоров Самарской области поставил вопрос о создании межвузовского студенческого медицинского центра, который должен быть многопрофильным и обеспечивать все необходимые методы диагностики заболеваний, оказывать высококвалифицированную медицинскую помощь как на амбулаторном этапе, так и в условиях стационара. Он был организован на базе клиник Самарского государственного медицинского университета. В настоящее время в него входят десять врачебных здравпунктов, расположенных непосредственно в вузах Самары.

В рамках реализации государственной программы «Здоровая Россия», в соответствии с приказом ректора СамГМУ у нас организован центр здоровья, оснащенный современным диагностическим оборудованием, необходимым для проведения скрининговых обследований. Здесь смогут обслуживаться студенты и преподаватели из всех районов области. Почти за полчаса можно пройти полную диагностику и узнать о факторах риска, получить необходимые рекомендации. А если возникнет необходимость, то провести более глубокое обследование. Сельские студенты, не отрываясь от учебы, получают возможность пройти об-

следование на местах. Уникальность центра состоит в возможности выездов в учебные корпуса и общежития на студенческие соревнования. Ведь в центре имеется автобус, в который легко загружается медицинское оборудование.

– Основная задача новшества – сохранение здоровья студенческой молодежи и формирование у них здорового образа жизни. Что будет этому способствовать?

– Внедрение современных медико-профилактических технологий. Оценка и коррекция здоровья на индивидуальном уровне. Выявление резервов здоровья и расчёт адаптивного потенциала организма. Разработка индивидуальной стратегии управления здоровьем образом жизни. И важную часть составляет коррекция моментов риска с обучением эффективным методам профилактики. Эффективное формирование о вредных и опасных для здоровья факторах. Динамическое наблюдение за студентами из группы риска развития неинфекционных заболеваний.

Структура центра включает в себя самые разные кабинеты – врачей-терапевтов здравпунктов высших учебных заведений, офтальмологический, тестирования состояния организма, инструментального и лабораторного обследования,

гигиениста стоматологического, а также школы здоровья и зал лечебной физкультуры.

Обширные возможности комплексного обследования. Это диагностика на аппаратно-программном комплексе, экспресс – оценка состояния сердца и дыхательной системы, ускоренный анализ крови на сахар и холестерин, офтальмологическое обследование. Здесь же можно проверить состояние ротовой полости, пройти другие исследования.

Врач на основе результатов тестирования составляет индивидуальную программу по здоровому образу жизни и коррекции выявленных факторов риска. Записаться на прием можно по телефону или через онлайн-регистратуру.

– А что можно сказать о специалистах, которым доверят здоровье студентов...

– Медицинским обслуживанием будущих специалистов занимаются штатные сотрудники, а также более ста врачей-консультантов по двадцати четырем специальностям. В обязательном порядке ребят осматривают профессоры, кандидаты медицинских наук, заведующие отделениями клиник. Центр рассчитан на 318 посещений в смену. Студенты имеют возможность пользоваться услугами современной клинико-диагностической лаборатории, выполняющей все виды анализов.

– Важная часть профилактической медицины – диспансеризация...

– Она тоже входит в программу нового центра. Особенно активно начали проводить осмотры студентов в этом году. Основная цель – осуществление комплекса мероприятий, направленных на формирование, сохранение и укрепление здоровья, предупреждение развития заболеваний, их снижение. По итогам проведения диспансерных осмотров определяется потребность студенческой молодежи в оздоровительных мероприятиях – амбулаторно-поликлиническом, стационарном, санаторно-курортном лечении, диетическом питании, организации занятий физкультурой и спортом, необходимости направления в центр здоровья для коррекции факторов риска хронической патологии.

Как отмечает ректор СамГМУ академик РАНН Геннадий Котельников, открытие межвузовского мобильного центра поможет эффективнее контролировать состояние организма студентов, которые получают здесь свой первый «паспорт здоровья», поможет переломить ситуацию с их заболеваниями и выпускать здоровых специалистов.

Любовь ЛЮБИМОВА,
к.р. «МГ», г. Самара.

Рубрика

В ЕКАТЕРИНОВКЕ после капитального ремонта открыт Дом культуры. Не обычный сельский клуб, который традиционно был в десятках других поселений Безенчукского района, а именно Дом культуры. С прекрасным залом на 150 современных мягких кресел и просторной сценой. И еще одним большим залом – для репетиций танцев и дискотек. Есть репетиционные помещения и на втором этаже.

СТРОИТЕЛИ постарались на совесть, что не преминул отметить почетный гражданин Екатериновки (и Самары тоже), заслуженный строитель России Анатолий Симонов. В этот же субботний день в Екатериновке отмечали и День села – своеобразный 242-й день рождения. Так что после того, как глава Безенчукского района Юрий Евдокимов и глава администрации сельского поселения Владимир Гайдуков в полдень перерезали традиционную красную ленточку, Дом культуры уже не пустовал до глубокого вечера, собрав рядом и ярмарку, и выставку творческих работ, куда с товарами и поделками приехали соседи Екатериновки. Они же помогли своими талантами и на большом праздничном концерте, где одна местная вокальная группа «Надежда» явно не справилась бы.

Жители восхищенно ахали на новый очаг культуры – теперь он наравне с храмом стал достопримечательностью села. А так как храм был построен еще в 1905 году, то и одним из главных восстановленных историко-культурных объектов. И вообще не

когда поселение прочно облюбовали горожане, улицы стали смеющиеся местных жителей. В кинопередвижке тоже никакой необходимости нет – ее заменили «телеки» и «компы».

Когда я задала этот вопрос местному историографу села

КАК В СЕЛО ВЕРНУТЬ КУЛЬТУРУ?

вина сельчан, что за более чем столетнее существование тогда еще клуба нынешний капитальный ремонт первый в его истории. И что только основатели народного дома (так он звался поначалу, до революции) – местные купцы-лесоторговцы и владельцы мельниц – члены общества трезвости – здесь ни организовывали и театр, и хор, и лекции просветительские для всего села, и многое другое. Позже в клубе лишь «кино крутили», пели под баян да танцевальные вечера проводили. А с 1985 года и вообще вся работа в нем прекратилась – крыша потекла, со стен штукатурка стала осыпаться, полы сгнили... В общем, если бы не феноменальная настойчивость главы села Владимира Гайдукова, сумевшего добиться финансирования ремонта от области, района, да и своих спонсоров найти, развалилось бы это прекрасное здание через пару-тройку лет...

Екатериновке, можно сказать, крупно повезло. Но что значили для села эти почти тридцать лет без «очага культуры». Может, и не нужен он вовсе в то время,

Ольге Комковой, она не задумываясь ответила: «Село очень многое потеряло, можно сказать, себя «потеряло». Разучились вести себя на людях, соблюдать порядок, чистоту, уважать друг друга. Гордость за малую нашу родину пропала. Вы посмотрите, кто сейчас на открытие пришел. Старый да малый. А 30-40-летние уже вообще не представляют, как это – в Дом культуры пойти. В них мы и песенные традиции потеряли, и вообще культурные традиции села. Так что сейчас всем будем рады, не только активным школьникам».

Затронутая Ольгой Комковой проблема характерна не только для Екатериновки. За долгую свою журналистскую жизнь мне самой пришлось наблюдать, как стремительно падают нравы людей в селах, где нет места, куда бы могли прийти отдохнуть люди, где нет организатора, «собирающего и открывающего» таланты. Причиной повального пьянства служит отнюдь не отсутствие работы – в селе она всегда есть. А именно потеря общности, потеря уважения к

себе как к личности, которые, как ни странно, побуждают и раскрывают именно действующий «очаг культуры». С отсутствием возможности как-то проявить себя, пообщаться с односельчанами не у магазина за бутылкой водки, а на спектакле,

концерте, где участвуют твои родственники, теряется интерес к жизни, который ничем не заменишь.

Екатериновский художник Владимир Соколов вспоминает, как возмущался тем, что 13-15-летние ребята на дискотеку в последние годы существования клуба трезвыми уже не ходили. И в то же время подсознательно понимая, что в нормальном состоянии в обшарпанном до предела «танцзале» просто делать нечего. Вот такая культура. И именно этим участникам «пьяных дискотек» сейчас по тридцать-сорок лет. И радость жизни у многих из них одна – выпивка.

Семидесятилетняя екатериновская певица Антонина Бородина тоже вспоминает, как редели ряды энтузиастов из сельского хора вместе с обветшанием клуба.

«Мы на репетиции на второй этаж по пожарной лестнице забирались, – смеется она. – А потом ставку баяниста забрали, и наш вокальный ансамбль совсем распался. Сейчас «Надежда» – под фонограмму поет. И вообще баян из сельской жизни

пропал. На свадьбах тоже одна «фонограмма», мелодичные-то народные песни, которыми наш ансамбль славился, старые люди вообще забывать стали. Молодежь вообще не поет. А какая жизнь без песни?»

Слава Богу, в теперешнем Доме культуры именно на песню сделали упор. А что же драматическая, танцевальная, иные студии? Село-то большое, таланты в каждом доме найдутся. Увы, на остальное развитие талантов у Дома культуры нет ставок. Их всего полторы: директор – 4 тысячи 500 рублей и полставочный культурный организатор – 2 тысячи 400 рублей. У нынешнего директора Александры Романовой в связи с этим одна надежда на «культурных волонтеров», которые бы прельстились возможностью заниматься любимым делом в комфортных условиях. То есть вернуться к истокам, когда сельская интеллигенция без всякой зарплат и спектакли ставила, и лекции читала, и хором руководила, и детей музыке учила.

Возможно ли сейчас такое? Возможно, есть немало примеров подобного энтузиазма. Но опять же в тех местах, где клубы работают давно и активно. Екатериновке такие традиции придется возрождать вновь. Но верится мне, что вовсе не сорок моисеевых лет для этого требуется. Несмотря на прочное отторжение от «очага культуры», местные жители стосковались по возможностям, которые он может предоставить. И если новый Дом культуры действительно рад каждому и сумеет привить этого «каждого», то село

моего характера, вспомнит традиции. Будет жить!

Татьяна ВОСКОБОЙНИКОВА.